



UŽSIENIO KALBA (RUSŲ)

Klausymo, skaitymo, kalbos vartojimo, rašymo testai

Valstybinio brandos egzamino užduotis
(pagrindinė sesija)

2009 m. gegužės 29 d.

TRUKMĖ

Klausymo testas	30 min.
Skaitymo testas	60 min.
Kalbos vartojimo testas	20 min.
Rašymo testas	90 min.
Iš viso	3 val. 20 min.

СЛУШАНИЕ

Время выполнения: 30 мин.**Максимальное количество баллов: 25.****I задание (6 баллов)**

Послушайте три сообщения. Тексты прозвучат два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 0,5 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

Выберите правильный вариант и отметьте его знаком ✓.

За правильно выполненное задание 6 баллов (2 балла за один пункт).

1. В первом тексте сообщается о

- А новейших научных публикациях в области генетики.
- Б возможности свободного оборота генетической информации.
- В сенсационном научном открытии в области генетики.

2. Во втором тексте сообщается о (об)

- А усовершенствовании электронной книги.
- Б условиях продажи электронных книг.
- В новоизобретённых компьютерных дисплеях.

3. В третьем тексте сообщается о (об)

- А появлении нового музыкального Интернет-сайта.
- Б изменившихся условиях пользования Интернет-сайтом.
- В прекращении работы музыкального Интернет-сайта.

Баллы		
I	II	III
—	—	—
—	—	—
—	—	—

Сумма баллов

II задание (5 баллов)

Послушайте новости науки. Текст прозвучит два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 1 минута на выполнение задания после повторного прослушивания.

Вставьте в каждый пропуск резюме подходящее по смыслу слово или несколько слов на основе содержания текста.

За правильно выполненное задание 5 баллов (1 балл за один пункт).

РЕЗЮМЕ

В последнее время учёные наблюдают глобальное _____ (1).
 Это явление наблюдается (где?) _____ (2). Причину этого учёные находят в наличии микроскопических частиц в _____ (3). Учёным удалось установить, что количество таких частиц _____ (4), способствуя также и глобальному _____ (5).

Баллы		
I	II	III
—	—	—
—	—	—
—	—	—
—	—	—

Сумма баллов

RIBOTO NAUDOJIMO

(iki teisėtai atskleidžiant vokus, kuriuose yra valstybinio brandos egzamino užduoties ar jos dalies turinys)

UŽSIENIO KALBA (RUSŲ) ♦ 2009 m. valstybinio brandos egzamino užduotis ♦ Pagrindinė sesija

III задание (6 баллов)

Послушайте сообщение. Текст прозвучит два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 1 минута на выполнение задания после повторного прослушивания.

Ответьте на вопросы.

За правильно выполненное задание 6 баллов (2 балла за один пункт).

1. Какова тема текста?

2. Какие две точки зрения российских инвесторов представлены?

а) _____

б) _____

3. Какие надежды россияне связывают с будущим Сочи?

Баллы		
I	II	III
—	—	—
—	—	—
—	—	—

Сумма баллов

IV задание (8 баллов)

Послушайте интервью с Джоном Ноймайером – художественным руководителем Гамбургского балета. Текст прозвучит два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием текста и 1 минута на выполнение задания после повторного прослушивания.

Выразите свое отношение к суждениям согласно информации текста знаком ✓ в соответствующей графе (согласие – да, несогласие – нет).

За правильно выполненное задание 8 баллов (1 балл за один пункт).

	Да	Нет	Баллы		
			I	II	III
1. Спектакль в постановке Дж. Ноймайера в России будет показан впервые.			—	—	—
2. Задумка поставить балет по пьесе А. П. Чехова у Дж. Ноймайера появилась в Нью-Йорке.			—	—	—
3. Дж. Ноймайер назвал причину, по которой он не поставил «Три сестры».			—	—	—
4. Пьеса А. П. Чехова «Чайка» привлекла внимание хореографа универсальностью сюжета.			—	—	—
5. Хореограф уже решил, постановка какой пьесы Чехова последует за постановкой «Чайки».			—	—	—
6. В немецком театре Ноймайеру не нравится неуважение режиссеров к тексту.			—	—	—
7. Дж. Ноймайер не часто бывает в московских драматических театрах.			—	—	—
8. В «Чайке» Дж. Ноймайер изменил профессии героев, чтобы точнее раскрыть глубину пьесы Чехова.			—	—	—

Сумма баллов

Общее количество баллов за тест по слушанию

RIBOTO NAUDOJIMO

(iki teisėtai atskleidžiant vokus, kuriuose yra valstybinio brandos egzamino užduoties ar jos dalies turinys)

ЧТЕНИЕ**Время выполнения: 60 мин.****Максимальное количество баллов: 25.***Прочитайте текст и выполните задание к нему.***СЕМЕЙНЫЙ ПОДРЯД: «ХУДОЖНИКИ МАКОВСКИЕ» В РУССКОМ МУЗЕЕ**

Холст «Крах банка», написанный Владимиром Маковским в 1880 году, – актуальнейшая ныне, в ситуации экономического кризиса, картина. На выставке, открытой ныне в Корпусе Бенуа Русского музея, у этого полотна толпятся зрители. Оказывается, в России всё повторяется! Останавливаются посетители, ностальгически вздыхая и у холста «Дети, бегущие от грозы» (1872) Константина Маковского. По этой картинке из «Родной речи» многие поколения писали сочинения о тяжелой судьбе крепостных детишек. Маковские – столь же хрестоматийные художники в России, как и Иван Шишкин. Но не каждый может различить произведения братьев. На слуху у многих нынче, что Маковский – очень дорогой художник, и за него платят миллионы на торгах «Sotheby's» в Лондоне. И, словно отвечая народным чаяниям, Русский музей собрал эту масштабную экспозицию из многих отечественных собраний.

Впервые воедино собрано творчество одиннадцати представителей семьи Маковских, среди которых были художники, реставраторы, преподаватели, критики, искусствоведы, внёсшие в той или иной степени вклад в развитие русской культуры XIX–середины XX веков. Среди них наиболее знамениты живописцы – Константин и Владимир. В экспозиции Русского музея представлены живопись, графика, гравюра, фотографии членов семьи Маковских и книги критика Сергея Маковского. Зрители знакомятся с историческими полотнами, портретами, произведениями бытового жанра, натюрмортами, батальной живописью, книжной графикой. Талантливое было семейство! Значительный вклад внесло оно в русскую культуру. Целый ряд работ был показан впервые.

Родоначальником династии был Егор Иванович Маковский. К искусствам отношение имел косвенное. Он служил бухгалтером в Экспедиции кремлевских строений. Но искусство Егор Иванович любил горячо и устраивал в своем доме художественные вечера, куда приходили на сеансы рисования известные художники. Много и увлеченно рисовал и сам Маковский-старший. Запечатлел на милых акварелях своих детей – будущих знаменитостей. С группой друзей он стал основателем Московского училища живописи, ваяния и зодчества. Но широкую славу этому семейству принесли его сыновья: Александр, Владимир и особенно Константин. Все они увлеченно писали своих родственников.

Портрет Егора Ивановича работы Константина Егоровича расположен на выставке сразу от входа – в начале экспозиции. А Владимир Егорович вошел в историю русского искусства как блестящий мастер жанровых картин. Он подробно, с прекрасным знанием типажей и деталей быта, живописал все стороны российской действительности: крестьянских детей, играющих в бабки, помещиц за варкой варенья, шарманщиков и продавцов кваса, старьевщиков и любителей певчих птиц. Константин Егорович, в отличие от тяготения брата к народной жизни, напротив – восхищался красотой и блеском светской жизни. Самый знаменитый и нынче очень дорогой Константин Егорович очень много путешествовал по миру, создал яркие картины Египта и Франции. Он работал во всех жанрах. Незаурядный талант Константина Маковского ценится высоко на европейских аукционах.

Сергей Константинович – очаровательный ангел с картин отца – сознательно отказался от карьеры профессионального художника. Он стал художественным критиком. Писал об искусстве, прекрасно понимая его истоки и сущность. Сестра Сергея – Елена Константиновна – в отличие от брата стала профессиональной художницей. Она работала во всех видах: от живописи и печатной графики до скульптуры. В России она мало известна. Рано выйдя замуж, Елена Константиновна уехала в Европу, где много работала и активно выставлялась. Экспозиция в ГРМ завершается ее работами, фотографиями и книгами Сергея Маковского. Экскурс в династическую историю закончился. Зритель теперь точно понял, кто автор «Крах банка», а кто написал «Детей, бегущих от грозы».

По материалам Интернета

RIBOTO NAUDOJIMO

(iki teisėtai atskleidžiant vokus, kuriuose yra valstybinio brandos egzamino užduoties ar jos dalies turinys)

UŽSIENIO KALBA (RUSŲ) ♦ 2009 m. valstybinio brandos egzamino užduotis ♦ Pagrindinė sesija

В советский период кулинарные особенности кухни других республик проникли в общероссийскую кухню. Например, из Прибалтики в повседневную кухню русских областей попали сырники и другие молочные (5) _____, с Украины – вареники и особенно борщ, кое-где даже вытеснивший русские щи.

Современную русскую кухню характеризует интернационализм и стремление к сохранению кулинарной старины. В ресторанах вводится национальное меню, восстанавливается старинный интерьер, приобретается старинная столовая (6) _____. В Москве открылся ряд предприятий общественного питания под старинным названием трактиров. Особую известность получила сеть трактиров под шутливым названием «Ёлки-палки». Люди, которые хотят быстро и недорого (7) _____ в городе, могут заказать русские закуски, пироги, квас в «Русское быстро», которое удачно конкурирует с сетью американских «Макдональдсов».

По В. В. Похлебкину

Баллы		
I	II	III
—	—	—
—	—	—
—	—	—

Сумма баллов			
--------------	--	--	--

III задание (7 баллов)

Восстановите текст, вставив выбранные предложения А–З, данные под текстом. Внесите в таблицу соответствующую букву. Пункт 0 является примером.

За правильно выполненное задание 7 баллов (1 балл за один пункт).

Цель Киотского протокола не достигнута. Что дальше?

Киотский протокол – свидетельство обеспокоенности всего человечества теми изменениями климата, которые происходят на его глазах. (0) А. Сторонники Киотского протокола винят во всём страны, не ратифицировавшие данное соглашение, прежде всего США и Австралию, на долю которых приходится значительная часть мировой эмиссии этих газов.

При создании Киотского проекта авторы опирались на аналогию с оправдавшими себя соглашениями по прекращению производства веществ, разрушающих озоновый слой, по ограничению выбросов сернистого газа (основной причины так называемых «кислотных дождей» в Западной Европе и в Северной Америке), а также по контролю за ядерными вооружениями. Но то, что можно было сделать за счет изменения технологии, или то, что было связано с локальными источниками загрязнения, оказалось неосуществимым, когда речь зашла о сжигании ископаемого топлива (нефти, угля, газа) – основного источника энергии для промышленности. (1) _____ Кроме того, Киотский протокол не решал проблему адаптации к уже происходящим изменениям климата, ударяющим прежде всего по бедным странам третьего мира, располагающимся в тропических и субтропических районах земного шара.

В основе Киотского соглашения лежит представление об общей ответственности за будущее планеты более чем 170 стран. (2) _____ Именно это и произошло в Киото. На самом деле, более 80% эмиссии парниковых газов приходится на хозяйственную деятельность менее чем 20 стран. Торговля квотами на выброс парниковых газов может несколько помочь экономике развивающихся стран за счет богатых, но она не приводит к сколько-нибудь значимому сокращению самой эмиссии.

RIBOTO NAUDOJIMO

(iki teisėtai atskleidžiant vokus, kuriuose yra valstybinio brandos egzamino užduoties ar jos dalies turinys)

RIBOTO NAUDOJIMO

(iki teisėtai atskleidžiant vokus, kuriuose yra valstybinio brandos egzamino užduoties ar jos dalies turinys)

UŽSIENIO KALBA (RUSŲ) ♦ 2009 m. valstybinio brandos egzamino užduotis ♦ Pagrindinė sesija

Где же выход из создавшегося положения? По мнению авторов статьи в *Nature*, решение проблемы может быть только на пути радикального роста вложений в научные исследования и разработку новых технологий. (3) _____ Призывы некоторых государственных деятелей создать в этой области нечто вроде «плана Маршала» или «Манхэттенского проекта» так и остались призывами. (4) _____ Если бы такие деньги вкладывались в то, что авторы называют «декарбонизацией» глобальной энергетической системы (то есть развитие энергетики, не основанной на углеводородах), то надежды достигнуть осязаемого прогресса могли стать реальностью.

К сказанному можно добавить несколько слов о России. Положение с развитием альтернативной энергетики в России, к сожалению, просто плачевное. Не используются даже традиционные источники. (5) _____ Наживающаяся на нефтедолларах страна вовсе не одержима идеей развития альтернативной энергетики.

Недооценивается глобальный характер всей современной экономики и реальная угроза производству продуктов питания во всём мире (не говоря уже о нехватке чистой пресной воды и подъеме уровня Мирового океана). Степи и прерии, протянувшиеся через всю Евразию и Северную Америку, это и есть та природная зона, где выращиваются огромные урожаи зерновых. (6) _____ Получить аналогичные урожаи в более высоких широтах невозможно – не те почвы, да и лето более короткое. Кроме того, оттаивание вечной мерзлоты может приводить к резкому усилению выделения из болот такого важного парникового газа, как метан.

Неблагоприятные тенденции в использовании человечеством ресурсов биосферы, по видимому, будут только нарастать. «Трагедия общего» – такими словами еще в 1968 году Гаррет Хардин охарактеризовал ситуацию, когда кто-то использует общие блага для получения своей личной выгоды в большей степени, чем другие (например, начинает выпасать больше коров на общем пастбище), а негативные последствия этой дополнительной эксплуатации делятся на всех, в том числе и тех, кто никакой выгоды от нее не получил. (7) _____ Но особую тревогу должно вызывать то, что у него нет осознания этой трагедии.

- A *Вместе с тем очевидно, что подписанное соглашение не смогло стать реальным инструментом снижения выбросов парниковых газов.*
- Б США, к примеру, на исследования в военной области расходуют ежегодно около 80 миллиардов долларов.
- В Вместе с тем мы видим, что реальные бюджетные расходы на развитие исследований в области новых технологий производства энергии сократились с 1985 года на 40%.
- Г Но хорошо известно, что чем больше стран принимает участие в переговорах, стремясь достигнуть консенсуса, тем менее значим общий результат, к которому они приходят.
- Д Киотский протокол не стимулировал развития исследований по использованию альтернативных источников энергии.
- Е Если, к примеру, в Германии то там, то здесь можно видеть работающие от ветра электрогенераторы, то в России их практически нет.
- Ж По отношению к общим природным благам, а атмосфера безусловно является общим благом, человечество ведет себя так, что только углубляет «трагедию общего».
- З Но эта зона с ее плодородными почвами перестанет служить мировой житницей при дальнейшем потеплении и всё более частых и более сильных засухах.

0	1	2	3	4	5	6	7
A							

Сумма баллов			
--------------	--	--	--

RIBOTO NAUDOJIMO

(iki teisėtai atskleidžiant vokus, kuriuose yra valstybinio brandos egzamino užduoties ar jos dalies turinys)

IV задание (4 балла)

Ответьте на поставленные вопросы и укажите номер абзаца (абзацев), в котором (в которых) вы нашли ответ. Пункт 0 является примером.

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

«Тайна Чингис Хаана» Андрея Борисова



Кадр из фильма

1 Постановка фильма «Тайна Чингис Хаана» осуществлена театральным режиссером Андреем Борисовым. Он – ученик Андрея Гончарова, учился на одном курсе ГИТИСа с Эйму́нтасом Някрошюсом. С той поры А. Борисов с театром не расстается – руководит знаменитым Якутским театром имени Ойунского.

2 В основе полотна «Тайна Чингис Хаана» (именно так это имя пишут в Монголии и Якутии), вышедшего в прокат на территории России и СНГ, – роман Николая Лугинова «По велению Чингис Хаана». Это первый столь масштабный

региональный кинопроект. Турция и Казахстан уже купили картину, ведутся переговоры с индийскими партнерами. Наверняка проявят интерес те страны, где имя Чингис Хаана – не просто нечто со страниц учебных пособий, но фигура сокровенная и «своя». Давно уж идет своего рода борьба за то, кто он по крови и выходец каких земель. У каждого своя правда. Для корейцев Чингиз Хаан – кореец, для японцев – японец. Вполне вероятно, что и якуты ведут свою историю от монголо-татар. Дальнейшие выводы понятны. Андрей Борисов считает, что в «Монголе» Сергея Бодрова речь шла о том, откуда родом Чингис Хаан. В японской картине об этом легендарном герое – о том, чья кровь в нем течет. В его собственной версии он пытался понять, как же все это было, ведь тайна Чингис Хаана до сих пор не разгадана. Кто был этот человек, живший в страшных условиях, питавшийся травой, и как стал тем, кем стал, сумев перекроить карту мира, объединить народы, пролив моря́ крови. Из мальчика он превратится в мужчину, испытает, что такое мужская дружба, любовь и предательство. И останется одинок навеки.

3 Говорили актеры на съемочной площадке на девяти языках, а снимали фильм в хакасских степях, тувинских горах, на Алтае и в Монголии, в сакральных местах, лелея надежду на то, что это как-то повлияет на фильм. Сейчас картина идет на русском языке с английскими субтитрами. Борисов и сам понимает, что языковое одноголосие лишает фильм объема, голографичности звучания. Но прокатчики убедили, что для пользы дела нужен моноязык.

4 Работа потребовала скрупулезного изучения исторических материалов, которые нынешние режиссеры все чаще постигают посредством Интернета. Физически выматывал процесс съемок – режиссера, актеров. Летняя одежда Чингис Хаана весила 32 килограмма, зимняя – все пятьдесят. Лошади не выдерживали такого наездника. Опять же языковой барьер существовал. Хотя вот исполнитель роли Джамуха – друга Чингис Хаана – монгольский актер Оргил Махаан великолепно говорит по-русски. Оргил сыграл Чингис Хаана и в фильме производства BBC. Всего же в фильме задействовано 13 актеров, причастных к этой роли в других кино- и театральные проектах.

5 Что ни кадр – то картина, которой недостает лишь рамы. Это удивительно красиво, хотя и не столь масштабно, как это могло быть в голливудском фильме. Всё получилось камерно и приглушенно, несмотря на наличие батальных сцен. Борисов на чувственном уровне воспринимал материал, прислушиваясь к гулу степи, что живет внутри него самого. («Великая степь гудит во мне, точно бубен», – скажет он.) Все-таки у выходцев из степных территорий, из деревень (как не вспомнить о Някрошюсе) совсем иное ощущение земли и тех явлений, которые на ней происходят. Закат солнца, полет птицы они чувствуют по-особенному. Фильм удивляет не трактовкой, а именно якутским звучанием, дыханием земли.

По С. Хохряковой

RIBOTO NAUDOJIMO

(iki teisėtai atskleidžiant vokus, kuriuose yra valstybinio brandos egzamino užduoties ar jos dalies turinys)

UŽSIENIO KALBA (RUSŲ) ♦ 2009 m. valstybinio brandos egzamino užduotis ♦ Pagrindinė sesija

0. Кем является А. Борисов?

Ответ: А. Борисов – театральный режиссер.№ абзаца: 1

1. Каков замысел кинокартины А. Борисова о Чингис Хаане?

Ответ: _____

№ абзаца: _____

2. На какие вопросы пытались ответить режиссеры в картинах о Чингис Хаане до А. Борисова?

Ответ: _____

№ абзаца: _____

3. В чём автор статьи видит художественную особенность кинокартины «Тайна Чингис Хаана»?

Ответ: _____

№ абзаца: _____

4. Какие трудности возникли при постановке фильма?

Ответ: _____

№ абзаца: _____

Баллы		
I	II	III

Сумма баллов

Общее количество баллов за тест по чтению

УПОТРЕБЛЕНИЕ ЛЕКСИКИ И ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ**Время выполнения: 20 мин. Максимальное количество баллов: 20.****I задание (10 баллов)**

Сделайте данный текст грамматически правильным, выбрав верный вариант из списка, представленного под текстом. Выбранный вариант (А, Б или В) отметьте знаком ✓.

За правильно выполненное задание 10 баллов (1 балл за один пункт).

Зоркое око планеты

7 января 1610 года Галилео Галилей впервые ___1___ на звездное небо построенную им трубу «для смотрения ___2___». Эта дата стала днем рождения телескопа. Труба дала всего троекратное ___3___, но с ее помощью ученый ___4___ три самых больших спутника планеты Юпитер. Спустя неделю он обнаружил ___5___. Галилей также ___6___ рельефный ландшафт Луны. Он нарисовал ___7___ первую карту.

Почти одновременно ___8___ Галилеем немецкий ___9___ Иоганн Кеплер сконструировал телескоп другой конструкции, которая используется до настоящего времени.

В XX веке появились радиотелескопы – ___10___, которые регистрируют сигналы из космической бездны.

По Г. В. Колосницинной

	А	Б	В	Баллы				
				I	II	III		
1. навел	<input type="checkbox"/>	вывел	<input type="checkbox"/>	ввел	<input type="checkbox"/>	—	—	—
2. вдали	<input type="checkbox"/>	даль	<input type="checkbox"/>	вдаль	<input type="checkbox"/>	—	—	—
3. преувеличение	<input type="checkbox"/>	величие	<input type="checkbox"/>	увеличение	<input type="checkbox"/>	—	—	—
4. открыл	<input type="checkbox"/>	соорудил	<input type="checkbox"/>	создал	<input type="checkbox"/>	—	—	—
5. четвертую	<input type="checkbox"/>	четвертый	<input type="checkbox"/>	четвертое	<input type="checkbox"/>	—	—	—
6. разглядел	<input type="checkbox"/>	просмотрел	<input type="checkbox"/>	смотрел	<input type="checkbox"/>	—	—	—
7. нее	<input type="checkbox"/>	их	<input type="checkbox"/>	ее	<input type="checkbox"/>	—	—	—
8. за	<input type="checkbox"/>	с	<input type="checkbox"/>	перед	<input type="checkbox"/>	—	—	—
9. астронавт	<input type="checkbox"/>	космонавт	<input type="checkbox"/>	астроном	<input type="checkbox"/>	—	—	—
10. приборы	<input type="checkbox"/>	сооружения	<input type="checkbox"/>	предметы	<input type="checkbox"/>	—	—	—

Сумма баллов			
--------------	--	--	--

II задание (6 баллов)

Выберите одно из двух глаголов, данных в скобках, и вставьте в нужной форме прошедшего времени.

За правильно выполненное задание 6 баллов (1 балл за один пункт).

Случай в театре

В театре после антракта муж и жена (1) _____
(возвращаться/вернуться) в темноте на свои места. Когда они
(2) _____ (проходить/пройти) между креслами, муж
(3) _____ (спрашивать/спросить) сидящего зрителя:

– Простите, это не вам я (4) _____ (наступать/наступить) на
ногу, когда мы (5) _____ (выходить/выйти) в антракте из зала?

– Да, да, мне! И даже не извинились.

– Пошли, – (6) _____ (сказать/говорить) он своей жене. – Это
точно наш ряд!

Баллы		
I	II	III
—	—	—
—	—	—
—	—	—
—	—	—
—	—	—

По Г. В. Колосницинной

Сумма баллов			
--------------	--	--	--

III задание (4 балла)

Местоимения, данные в скобках, вставьте в нужной форме, добавляя, где нужно, предлоги.

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

Озеро Байкал

Озеро Байкал расположено в горах Восточной Сибири. Среди озер планеты
(1) _____ (оно) нет равных – это самое глубокое озеро мира. Байкал может
вместить в себя всю воду Балтийского моря, (2) _____ (оно) поместится
вода всех пяти американских Великих озер.

На Байкале около тридцати островов, впрочем, довольно мелких. Лишь
остров Ольхон выделяется среди (3) _____ (они): площадь
(4) _____ (он) равняется 730 квадратным километрам.

Среди озер планеты озеро Байкал является одним из самых удивительных и
поистине уникальных.

Баллы		
I	II	III
—	—	—
—	—	—
—	—	—
—	—	—

По Н. З. Соломко

Сумма баллов			
--------------	--	--	--

Общее количество баллов за тест по употреблению лексики и грамматических форм

ПИСЬМО

Время выполнения: 90 мин. Максимальное количество баллов: 30.

Примечание. В работе не должно быть информации, позволяющей идентифицировать автора (напр., фамилии, школы и т. п.). Ваше имя, фамилия Арвидас Алишаускас (Лина Сакалаускайте).

1 задание (15 баллов)

Ваш друг из России Антон хочет усовершенствовать свой иностранный (английский) язык на курсах. У вас есть опыт изучения русского языка как иностранного в RUNOV SCHOOL в Москве (см. объявление). Напишите письмо (120–140 слов) Антону:

- расскажите, с какой целью вы изучали русский язык на курсах;
- укажите преимущества методики обучения в RUNOV SCHOOL;
- поделитесь своим опытом изучения других иностранных языков;
- предложите другу обратиться в RUNOV SCHOOL, обоснуйте своё предложение.

RUNOV SCHOOL
 Лич. №021999
 На правах рекламы

**АНГЛИЙСКИЙ
 НЕМЕЦКИЙ
 РУССКИЙ**
 по системе Д. Рунова

ЛОГИКА
 - вместо сотен правил

МЕТОДЫ ПОДДЕРЖКИ ПАМЯТИ
 - вместо «прошёл и забыл»

ТЕХНОЛОГИИ ЗАПОМИНАНИЯ
 - вместо зубрежки слов

РАЗГОВОРНЫЕ ТРЕНИНГИ
 - вместо пересказов и переводов

**Убедитесь лично - посетите
 ОТКРЫТЫЙ УРОК!**

Подготовка к
TOEFL, IELTS, ВЕС

Курсы
 совершенствования:
 - разговорной речи
 - деловой лексики

Земляной вал, 7
 т. (495) 983-10-10
 www.runovschool.ru

Черновик / задания

II задание (15 баллов)

Напишите небольшое сочинение (120–140 слов), отвечая на вопрос (А или Б).

А Чем можно пожертвовать ради дружбы?

Б Какими качествами должен обладать современный человек?

Черновик II задания

RIBOTO NAUDOJIMO

(iki teisėtai atskleidžiant vokus, kuriuose yra valstybinio brandos egzamino užduoties ar jos dalies turinys)
